

Ключ с верните отговори

Задача	Отговор	Брой точки
1.	Г	1
2.	В	1
3.	Г	1
4.	Б	2
5.	Б	2
6.	Г	2
7.	Г	2
8.	А	2
9.	А	2
10.	Б	1
11.	Б	1
12.	Б	2
13.	В	1
14.	Б	2
15.	Б	2
16.	Г	2
17.	В	2
18.	А	2
19.	А) – 3 ; Б) – 1; В) – 4 ; Г) – 2	4
20.	Напр. <i>Специалистът ги посъветва да не оставят настолния си компютър включен, когато не го използват.</i>	3
21.	<i>как върховете на дърветата се разклатиха от невидим повей</i>	2
22.	<i>Всеки е изпитвал последствията от продължителното излагане на слънце, в резултат на което е трябвало да използва плажно мляко. За да разбереш кога да се скриееш от слънцето, вгледай се в своята сянка. Ако тя е по-къса от реалния ти ръст, трябва да си особено внимателен, защото това означава, че слънчевите лъчи са силни.</i>	12
23.	А) – „Заточеници”; Б) – „Неразделни”; В) – „На прощаване в 1868 г.”; Г) – „Опълченците на Шипка”	4
24.	А) – Странджата/Знаменосеца; Б) – Бай Ганьо; В) – калугерът Евтимий/отец Евтимий/Евтимий; Г) – баба Илийца/Илийца	4
25.	Примерни посоки за размисъл: <ul style="list-style-type: none"> • метафора на неизбежната раздяла с отечеството; • страдателното причастие „изгубен” подсказва невъзвратимостта/необратимостта на загубата; • метафората „рай”, от една страна, представя родината в сърцата на героите като нещо прекрасно, 	6

	<p>изключително, непреходно/устойчиво; от друга страна, раят е нещо недостижимо, каквато вече е родината за заточениците;</p> <ul style="list-style-type: none">• притежателното местоимение „нашият” говори за чувството на принадлежност (към родината, към борците за свобода), което заточениците губят с откъсването от родния край;• идеята за прекъснатия порив, попречил на борците да изпълнят докрай своя дълг към родината;• скръбта на заточениците от раздялата с родината, което определя елегичния тон на цялата творба.	
--	---	--

Общо: 65 точки