



Учебен център "Регалия" организира:

- целогодишни курсове за подготовка за зрелостни и кандидатстудентски изпити;
- целогодишни курсове за кандидатстване в езикови и профилирани гимназии по български език и математика;
- пробни изпити за кандидатстване след 7. клас;
- курсове за текуща подготовка по български език и математика за 6. клас.



На интернет страницата на Учебния център
<http://www.regalia6.com>
може да намерите:

[тестове за външно оценяване за 4. клас](#)

[тестове за външно оценяване за 5. клас](#)

[тестове за външно оценяване за 6. клас](#)

[тестове за външно оценяване и кандидатстване след 7. клас](#)

[конкурсни изпити за кандидатстване след 7. клас](#)

[задачи от национални състезания за 7. клас](#)

[примерни тестове за ЕПИ на УНСС](#)

[тестове за зрелостни изпити](#)

[връзки към средни училища в София](#)

[връзки към висши училища в България](#)

и още много полезна информация.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ТЕСТ

ЗА КОНКУРСЕН ИЗПИТ НА УЧЕНИЦИ СЛЕД ЗАВЪРШЕН
СЕДМИ КЛАС
ЗА ПРОФИЛИТЕ „ИЗКУСТВА“ И „СПОРТ“ И ЗА ОПРЕДЕЛЕНИ
СПЕЦИАЛНОСТИ ОТ ПРОФЕСИИ, ИЗИСКВАЩИ
СПОСОБНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО
ИЗКУСТВО, МУЗИКАТА ИЛИ ХОРЕОГРАФИЯТА

28 юни 2006 г.

УКАЗАНИЕ

Драги ученици,

Тестът съдържа 45 задачи, от които 30 – по български език, и 15 – по математика. Времето за работа по теста е 120 минути.

Към всяка задача има по 4 варианта за отговор, от които **само един е верен**. Отбележете на вашия **ЛИСТ ЗА ОТГОВОРИ** цифрата на верния отговор, като я зачертаете. Например, ако искате да отбележите отговор **2**), направете го по указания начин:



Ако искате да се откажете от отговора, който вече сте отбелязали, например от отговор **2**), и да отбележите отговор **3**), това можете да направите така:



Верен отговор на задачата се оценява с 1 точка. За грешен отговор, за посочване на повече от един отговор на една задача или за непосочване на отговор точки не се присъждат и не се отнемат.

Някои от задачите се обединяват с общи инструкции за изпълнение.

Чертежите към задачите имат условен характер. Не се допуска използването на калкулатори или каквито и да било други електронни средства по време на работата по теста.

ЖЕЛАЕМ ВИ УСПЕХ!

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

РЕЧНИК

ОТГОВОРЕТЕ НА ВЪПРОСИТЕ

1. Кой от изброените изрази се различава по смисъл от останалите?

- 1) надве-натри
- 2) през пръсти
- 3) от игла до конец
- 4) оставил си ръцете

2. В кое от изреченията **има** думи с метафорична употреба?

- 1) Изви се светкавица и проехтя страшна гръмотевица.
- 2) Страшна сила има в Ботевото слово.
- 3) По реката се носеше страшна вълна.
- 4) Страшна беда грозеше селото.

3. Коя от двойките думи е излишна?

- 1) забележителен – отличаващ се
- 2) популярен – неизвестен
- 3) скромнен – дързък
- 4) изхабен – неупотребяван

ПОСОЧЕТЕ С КОЙ ОТ ОТГОВОРИТЕ **МОЖЕ** ДА СЕ ЗАМЕНИ ПОДЧЕРТАНИЯТ ИЗРАЗ ИЛИ ПОДЧЕРТАНАТА ДУМА, БЕЗ ДА СЕ ПРОМЕНИ СМИСЪЛЪТ НА ИЗРЕЧЕНИЯТА

4. Пух отиде на гости у Прасчо и **му пожела добро здраве.**

- 1) му препоръча да иде на лекар
- 2) и го поздрави за успехите
- 3) му пожела да е жив и здрав
- 4) му пожела скоро да оздравее

5. На мен ми се искаше да замина за чужбина **тутакси.**

- 1) след известно време
- 2) колкото се може по-навреме
- 3) не съвсем в същия момент
- 4) веднага и без да отлагам

РАЗБИРАНЕ НА ТЕКСТ

ПРОЧЕТЕТЕ ТЕКСТА И ОТГОВОРЕТЕ НА ВЪПРОСИТЕ, ПОСТАВЕНИ КЪМ НЕГО

Екатерина Дафовска спечели преследването на 10 км за световната купа по биатлон в Руполдинг (Германия). Тя направи по една грешка в първата и третата стрелба, но успя да навакса изоставането си от 41,3 секунди от спринта. Българката триумфира за втори път в дисциплината и за трети от началото на сезона. Така към водачеството в генералното класиране (вече на 46 т. пред втората Силви Бекаер) в подреждането за „Биатлон трофи“ (на 42 т. пред францужойката) тя прибави и лидерство в спринта и преследването. 27-годишната чепеларка за първи път пресече финала с български флаг в ръка, като направи дълбок поклон пред немската публика.

6. Кое от заглавията е най-подходящо за текста?

- 1) Световно състезание по биатлон
- 2) Класиране на състезание по биатлон
- 3) Българка триумфира с трибагреник в ръка
- 4) Победителите в световното състезание

7. Какво е предназначението на текста?

- 1) Да съобщи значим за българския читател факт от световния спортен живот
- 2) Да убеди читателите от широк кръг да се занимават с биатлон
- 3) Да осведоми широк кръг читатели за съществуването на състезания по биатлон
- 4) Да анализира причините за организирането на световното състезание по биатлон

8. Към коя сфера на общуване принадлежи текстът?

- 1) на публицистичното общуване
- 2) на разговорното общуване
- 3) на научното общуване
- 4) на официално-деловото общуване

9. Кое твърдение е **вярно** според текста?

- 1) Екатерина Дафовска не прави грешки в състезанието и затова се класира първа.
- 2) Българската спортистка печели първа победа в състезателния сезон.
- 3) Екатерина Дафовска е родом от град Чепеларе в Родопите.
- 4) Екатерина Дафовска е най-добра при стрелба по време на състезанието.

10. Кое твърдение е **невярно** според текста?

- 1) Наградената френска спортистка се покланя пред немската публика.
- 2) В първата и третата стрелба българската спортистка допуска грешки.
- 3) Екатерина Дафовска се покланя с българския трибагреник пред публиката.
- 4) За класирането в състезанието са важни стрелбата, спринта и преследването.

11. На кой въпрос текстът **дава** точен отговор?

- 1) Какви други състезания е печелила Екатерина Дафовска?
- 2) Какъв спортен успех постига българската спортистка?
- 3) Кои са останалите наградени състезатели?
- 4) Каква е била реакцията на публиката?

12. Коя от двойките думи в текста са контекстови синоними?

- 1) спринтиране – преследване
- 2) триумфира – печели
- 3) състезание по биатлон – спортен сезон
- 4) флаг – трибагреник

13. Кое е значението на думата **преследването** в първото изречение на текста?

- 1) изпитанието
- 2) бързането
- 3) надбягването
- 4) тичането

ГРАМАТИКА

ОТГОВОРЕТЕ НА ВЪПРОСИТЕ

14. В кое от сложните изречения простите изречения са свързани само със съчинителна връзка?

- 1) Условиата на задачите се публикуват във вестника, който информира и за реда на изпита.
- 2) Децата се затичаха към люлките, които бях наредени край парка, и весела глъчка огласи поляната.
- 3) Най-привлекателни са гергьовските люлки, защото са окичени с цветя и привличат много и голямо.
- 4) Спускайки се по склона, обсипан с иглика, героят от разказа „Ангелинка“ бере цветя и бърза за срещата със своята мечта.

15. Кое изречение е сложно?

- 1) Започнах да уча английски език в специализирана школа.
- 2) Високо в небето, оставяйки бяла димна следа, летеше самолет.
- 3) Като започна да говори, та цял час.
- 4) Който пее, зло не мисли.

16. Кое изречение е сложно смесено?

- 1) Авторът на „До Чикаго и назад“ е изпълнен с нетърпение да види Америка и Чикагското изложение.
- 2) Когато вижда бедния селянин, Моканина разбира, че го гони беда и че има нужда от помощ.
- 3) Отчитайки всички трудности, изследователят направи план и се зае с работа.
- 4) Искаш ли да постигнеш успех, трябва неуморно да се трудиш.

17. В кой ред числителното име е написано неправилно?

- 1) триста двадесет и едно
- 2) сто педесет и пет
- 3) две хиляди триста и осем
- 4) двеста и две хиляди и четиридесет

18. В кой от следните редове има грешка при членуването?

- 1) овчарят
- 2) резбарят
- 3) пазарят
- 4) часовникарят

ОПРЕДЕЛЕТЕ С КАКВО НЕ МОЖЕ ДА СЕ ЗАМЕНИ ПОДЧЕРТАНАТА ДУМА В ИЗРЕЧЕНИЕТО

19. „На прощаване“ е стихотворението на Христо Ботев, възпяващо един образ на борещия се българин.

- 1) възпявайки
- 2) което възпява
- 3) възпяло
- 4) в което е възпят

ОПРЕДЕЛЕТЕ С КАКВО МОЖЕ ДА СЕ ЗАМЕНИ ПОДЧЕРТАНИЯТ ИЗРАЗ, БЕЗ ДА СЕ ПРОМЕНИ СМИСЪЛЪТ НА ИЗРЕЧЕНИЕТО

20. Компютрите, които остаряват технологично, продължават да се използват, но за недотам прецизни операции.

- 1) износени технологично
- 2) остаряващи технологично
- 3) стареещи технологично
- 4) състарени технологично

ОПРЕДЕЛЕТЕ В КОЯ ОТ ПОДЧЕРТАНИТЕ ЧАСТИ ИМА ГРЕШКА

21. Господин Димитров, на чи плещи лежи подготовката за
1) 2)
концертната изява на двамата наши изпълнителя пред чуждата
3) 4)
публика?

22. Иван Вазов създава своите текстове в драматична за българите
1)
епоха. За да повдигне националното им чувство, той изведе образа на
2) 3) 4)
България на централно място.

ПРАВОПИС И ПУНКТУАЦИЯ

ОТГОВОРЕТЕ НА ВЪПРОСИТЕ

23. В кой ред има правописна грешка?

- 1) съкровена молитва – откровени чувства
- 2) особен случай – безименни гробове
- 3) военна комисия – писменна работа
- 4) каменна ограда – мислена линия

24. В кое от изреченията няма пунктуационна грешка?

- 1) Механичната част чрез която се осъществява движението, се състои от следните основни елементи: грайферен механизъм, obturator, филмов канал, касета, приемател.
- 2) Механичната част, чрез която се осъществява движението се състои от следните основни елементи: грайферен механизъм, obturator, филмов канал, касета, приемател.
- 3) Механичната част, чрез която се осъществява движението, се състои от следните основни елементи грайферен механизъм, obturator, филмов канал, касета, приемател.
- 4) Механичната част, чрез която се осъществява движението, се състои от следните основни елементи: грайферен механизъм, obturator, филмов канал, касета, приемател.

25. В кое от изреченията има пунктуационна грешка?

- 1) Оставете ли децата без внимание и обич, очаквайте куп проблеми, като пораснат.
- 2) Невъзпитаното дете ще ви скъса нервите, само защото не сте започнали навреме неговото възпитание.
- 3) Докато не са пораснали, децата винаги се чувстват привързани към родителите си.
- 4) За да бъдете истински родители, обичайте своите деца, но и изисквайте от тях.

26. В кое от изреченията има пунктуационна грешка?

- 1) За движението на лентата зад обектива не е нужно специално приспособление.
- 2) Всички, които се занимават с музика, обичат света на прекрасното.
- 3) Не винаги хората, които обичат спорта, задължително са спортисти.
- 4) Победителите, качили се на стълбичката изпитват наистина незабравими преживявания.

ОПРЕДЕЛЕТЕ В КОЯ ОТ ПОДЧЕРТАНИТЕ ЧАСТИ НЯМА ГРЕШКА

27. Когато слушам съвременна музика, особенно мисе харесват

- 1) етномотиви от цял свят.
- 2)
- 3)
- 4)

28. Най-добрите хореографски изпълнения се дължът на упорит труд,

- 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
- настойчивост и талант.

ОПРЕДЕЛЕТЕ В КОЯ ОТ ПОДЧЕРТАНИТЕ ЧАСТИ ИМА ГРЕШКА

29. Само в някой райони на Източна Европа има народи от

- 1) монголоидната раса.
- 2)
- 3)
- 4)

30. Преди 24 столетия древногръцкият филосов Платон разказва за

- 1) огромния остров Атлантида, разполагал се преди 10 000 години в Атлантическия океан.
- 2)
- 3)
- 4)

МАТЕМАТИКА

31. Стойността на израза $\frac{1}{2} - \frac{1}{2} \cdot 3 - 3$ е равна на:

- 1) **-3**; 2) $\frac{1}{2}$; 3) **-4**; 4) **-8**.

32. Стойността на израза $3,78 - 12,5 + 4,34$ е равна на:

- 1) **-4,38**; 2) **-5,38**; 3) **-3,28**; 4) **5,38**.

33. Стойността на израза $x^2 - 3x + 1$ при $x = -1$ е равна на:

- 1) **-3**; 2) **3**; 3) **1**; 4) **5**.

34. Неизвестният член x на пропорцията $17 : x = 34 : 3$ е равен на:

- 1) **6**; 2) **1,5**; 3) $\frac{2}{3}$; 4) **3**.

35. Оппростете израза $\left(\frac{25}{8}\right)^3 \cdot \left(\left(\frac{4}{5}\right)^3\right)^2$.

- 1) **5**; 2) **2**; 3) $\frac{2^3}{5^3}$; 4) **2³**.

36. Намерете колко процента от километра са 250 m:

- 1) **25**; 2) **50**; 3) **400**; 4) **200**.

37. 2 m² са равни на:

- 1) **400 dm²**; 2) **200 dm²**; 3) **200 cm²**; 4) **0,2 dm²**.

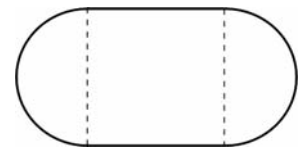
38. Ако лицето на правоъгълник е 20 cm^2 , а една от страните му е 4 cm , то периметърът му е равен на:

- 1) 24 cm ; 2) 16 cm ; 3) 18 cm ; 4) 9 cm .

39. Представете с нормален многочлен израза $(-2x-3)^2$:

- 1) $4x^2 + 12x + 9$;
2) $-4x^2 - 12x - 9$;
3) $4x^2 - 12x + 9$;
4) $-4x^2 + 12x - 9$.

40. Фигурата на чертежа е получена като към квадрат с обиколка 40 m са очертани полуокръжности. Лицето на фигурата е равно на:

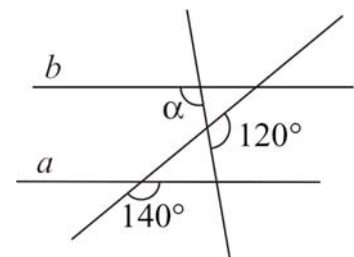


- 1) $25(\pi + 4) \text{ m}^2$;
2) $100(\pi + 1) \text{ m}^2$;
3) $50(\pi + 2) \text{ m}^2$;
4) $12,5(\pi + 4) \text{ m}^2$.

41. Решенията на неравенството $7 - x > \frac{1}{3}(-x - 6)$ са:

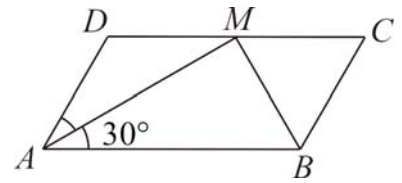
- 1) **всяко** $x \in (13,5; +\infty)$;
2) **всяко** $x \in (-6,5; +\infty)$;
3) **всяко** $x \in (-\infty; 13,5)$;
4) **всяко** $x \in (-\infty; -6,5)$.

42. Ако на чертежа $a \parallel b$, то мярката на ъгъл α е равна на:



- 1) 100° ;
2) 140° ;
3) 120° ;
4) 110° .

43. На чертежа $ABCD$ е успоредник, а AM и BM са негови ъглополовящи. Ако $BC = 5$ cm и $\sphericalangle MAB = 30^\circ$, то дължината на BM е равна на:



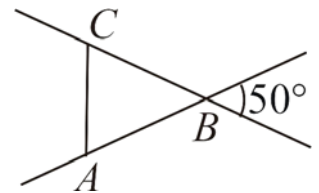
- 1) 2,5 cm; 2) 10 cm; 3) 7,5 cm; 4) 5 cm.

44. Ако в правоъгълника $ABCD$ диагоналите се пресичат в точката O и $\sphericalangle AOB = 120^\circ$, то BC е равна на:

- 1) DC ; 2) $\frac{1}{2}DC$; 3) BD ; 4) $\frac{1}{2}AC$.

45. Ако на чертежа $AB = BC$, то мярката на $\sphericalangle BAC$ е равна на:

- 1) 65° ; 2) 25° ; 3) 50° ; 4) 80° .



МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ИЗПИТЕН ТЕСТ – 28 ЮНИ 2006 г.

КЛЮЧ

(ВЕРНИ ОТГОВОРИ)

1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	42	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

32134 31131 22344

22312 43342 44413

31424 12311 31441