



Учебен център "Регалия" организира:

- целогодишни курсове за подготовка за зрелостни и кандидатстудентски изпити;
- целогодишни курсове за кандидатстване в езикови и профилирани гимназии по български език и математика;
- пробни изпити за кандидатстване след 7. клас;
- курсове за текуща подготовка по български език и математика за 6. клас.



На интернет страницата на Учебния център
<http://www.regalia6.com>
може да намерите:

[тестове за външно оценяване за 4. клас](#)

[тестове за външно оценяване за 5. клас](#)

[тестове за външно оценяване за 6. клас](#)

[тестове за външно оценяване и кандидатстване след 7. клас](#)

[конкурсни изпити за кандидатстване след 7. клас](#)

[задачи от национални състезания за 7. клас](#)

[примерни тестове за ЕПИ на УНСС](#)

[тестове за зрелостни изпити](#)

[връзки към средни училища в София](#)

[връзки към висши училища в България](#)

и още много полезна информация.

Учебен център РЕГАЛИЯ

ТЕСТ

Пробен изпит по български език и литература за приемане на ученици след завършен 7. клас 4.02.2007 г.

Драги ученици,

Тестът съдържа 50 въпроса. Времето за работа по тях е 1 час и 45 минути.

Въпросите са два вида: със структуриран отговор с четири варианта за отговор, от които само един е верен, и с кратък свободен отговор.

За въпросите със структуриран отговор отбележете на бланката за отговори буквата на верния отговор, като я зачертаете. Например, ако искате да отбележите отговор Б), направете го по следния начин:

Ⓐ ~~Б~~ Ⓒ Ⓓ

Ако искате да се откажете от отговор, който вече сте отбелязали, например от отговор Б), и да отбележите отговор В), това можете да направите така:

Ⓐ ● ~~Б~~ Ⓒ

За въпросите със свободен отговор напишете конкретния отговор на съответното място върху бланката за отговори.

Всеки верен отговор се оценява с 1 или с 2 точки. Точките, които при верен отговор ще ви донесе съответният въпрос, са отбелязани в скоби до номера на въпроса. Максималният брой точки е 75.

За грешен отговор, за посочване на повече от един отговор на един въпрос или за непосочване на отговор точки не се присъждат и не се отнемат.

Другият компонент е създаване на преразказ върху неизучаван художествен текст от българската литература, като се изпълнява определена дидактическа задача. Времето за работа е 1 час и 15 минути. Максималният брой точки е 25.

Общият брой точки от изпита е 100.

Желаем ви успех!

Прочетете текста и решете задачите към него, от 1 до 5 включително.

Нямало лек за „абстрактното четене“

Често след уж прочетен текст човек се затруднява да каже за какво става дума в него, обяснява Zdrave.bg.

Проблемът с концентрацията на вниманието по време на четене е заинтересувал сериозно учените в САЩ. Със съдействието на образователното министерство, отпуснало за проекта 691 000 долара, те провели изследвания на така наречения феномен на абстрактното четене. Целта на експеримента била да се определят психо-физиологичните причини за това масово явление и да се разработят методи за повишаване на концентрацията при хората от всички възрасти.

Мнозина осъзнават, че четейки книга, не разбират какво е написано в нея. Често след прочетен текст човек се затруднява да каже за какво става дума в него. Според учените тъкмо това е „абстрактното четене“ — четенето без да се замисляш.

Феноменът бил изследван за първи път в университета в Питсбърг. Участниците били студенти, които трябвало да прочетат в електронен вариант романа „Война и мир“ на Лев Толстой, като си водят бележки след всеки параграф. Половината периодично получавали надпис на екрана „Разсейваш ли се?“. Въпреки тези предупреждения обаче, резултатите показали, че умът на студентите е блуждаел през голяма част от времето. Търсейки причините за липсата на съсредоточеност, студентите обяснили, че им пречили мислите за закуска или обяд, ежедневните проблеми или плановете за вечерта.

Последствията от това явление не са толкова безобидни. Те водят до намаляване на успеваемостта на учениците и студентите. За съжаление готови рецепти за повишаване на умствената концентрация няма, признават учените. Специалистите уточняват, че при повечето учащи няма стимул за поддържане на тона на вниманието. Те смятат, че абстрактното четене е тясно свързано с неразбирането на същността на прочетеното и основната задача на преподавателите трябва да е насочена към осмисляне на съдържанието от учениците. Като помощни похвати може да се използват отделянето на ключови фрази, използването на илюстрации и воденето на бележки, препоръчват специалистите.

1. (2) Коя е темата на текста?

- А) Изследване върху романа „Война и мир“
- Б) Начини да се чете активно текст
- В) Абстрактното четене и последиците от него
- Г) Подготовката на студентите и учениците

2. (2) Кое от следните твърдения е вярно според текста?

- А) Има сериозни причини за разсейването при четене.
- Б) Всички, които четат, добре разбират прочетеното.
- В) Много хора са забелязали, че не възприемат прочетеното.
- Г) Студентите умеят да четат с голяма концентрация.

3. (2) Кое от следните твърдения е грешно според текста?

- А) Не може да се каже, че влиянието на абстрактното четене върху успеваемостта е съществено.
- Б) Учените от САЩ проявяват инициативност при изследването на проблема за концентрацията на вниманието по време на четене.
- В) Често пъти, когато човек чете даден текст, установява, че нищо не е възприел.
- Г) Абстрактното четене е явление, което причинява отрицателни последствия върху постиженията на учещите се.

4. (2) Как се осъществява връзката между първия и втория абзац?

- А) Чрез повторения на имена
- Б) Чрез лични местоимения
- В) Чрез показателни местоимения
- Г) Чрез контекстов синоним

5. (1) В какво глаголно време е подчертаният израз в текста — без да се замисляш?

6. (2) В коя дума е допусната правописна грешка?
 А) уморен Б) ужасен В) убеден Г) убеден
7. (1) В коя дума е допусната правописна грешка?
 А) отговарям Б) подчертавам В) разпределям Г) претпочитам
8. (2) В коя дума е допусната правописна грешка?
 А) дошъл Б) слязъл В) погледнъл Г) излязъл
9. (1) В коя дума е допусната правописна грешка?
 А) въстание Б) разследване В) разстояние Г) растение

В кой от подчертаните изрази е допусната грешка? (Общо условие за задачи от 10 до 13 включително.)

10. (2) Не мога(А) да си обясня(Б) защо не искаш(В) да се видиме(Г) в неделя.
11. (2) Дали някой(А) ще я разобеди(Б) да не се отказва(В) от участие(Г) в утрешното състезание?
12. (2) Приятелят(А) ми го беше срам, затова на никого(Б) не разказа(В) защо закъсна за изпита(Г).
13. (2) През последните няколко месечи(А) преподавателят(Б) ни по английски постоянно(В) ни изпитваше(Г) за новите думи.
14. (2) При коя от двойките думи отношението е същото както при посочената двойка?
книга — енциклопедия
 А) речник — справочник Б) тетрадка — учебник
 В) проза — разказ Г) писател — поет
15. (2) При коя от двойките думи отношението е същото както при посочената двойка?
сценарист — филм
 А) художник — скулптор Б) певец — музикант
 В) композитор — изпълнител Г) режисьор — спектакъл
16. (2) В каква последователност изреченията образуват текст?

1. Дъбът падна на хълма като доблестен войник и издъхна. 2. Цяла нощ старият стогодишен дъб се бори с бурята. 3. Птичките, които бяха свили гнездо в неговата шума, изхвъркнаха с писък и се изгубиха в нощта. 4. Силният вятър огъваше и люлееше клоните му, а кухият дънер грозно пращеше. 5. След полунощ стихията напрегна всички свои сили, блъсна стареца и го изкърти от земята.

- А) 2, 5, 3, 1, 4 Б) 3, 2, 1, 5, 4 В) 1, 2, 4, 5, 3 Г) 2, 4, 3, 5, 1

17. (2) В кой ред думите са синоними?
 А) замислен, разсеян, умислен
 Б) талантлив, даровит, способен
 В) разочарован, зарадван, възхитен
 Г) умен, остроумен, критичен
18. (2) Кой от посочените фразеологизми НЕ е синоним на останалите?
 А) От игла до конец Б) От алфа до омега
 В) От край до край Г) От ден до пладне
19. (2) В кой ред двойките фразеологизми НЕ са антоними?
 А) С две леви ръце — със златни ръце
 Б) С каменно сърце — със златно сърце
 В) Отгоре-отгоре — надве-натри
 Г) Златни ти уста — змийски език
20. (1) Какви са подчертаните думи в изречението?

Асен си взе блока в ръка и тръгна при Петър, който живееше в съседния блок.

- А) сродни думи Б) синоними В) антоними Г) омоними

21. (2) Кое е вярното твърдение за изречението?

За най-трудните задачи по математика не е ли по-добре да помолит някого за помощ?

- А) Не са допуснати граматически или правописни грешки.
- Б) Неправилно е употребена формата *някого* вместо *някой*.
- В) В края на изречението не трябва да се пише въпросителен знак, а точка.
- Г) Името на учебния предмет трябва да се напише с главна буква.

22. (1) Как ще допълните реда *прилагателно, числително, местоимение, ...*?

- А) съществително Б) наречие В) съюз Г) причастие

23. (1) Кое е излишното в реда *пишем, питахме, плуваме, пътуваме*?**24. (2) С кой от предложените изрази ще попълните празното място така, че в изречението да бъдат спазени правилата за съчетаемост?**

....., с които се срещнахме, ни разказаха много интересни случки.

- А) Двамата писателя Б) Двата писатели
- В) Двата писателя Г) Двамата писатели

25. (1) Каква е като част на речта подчертаната дума в изречението?

Всички много настояваха да ти се обадим.

- А) частица Б) предлог В) съюз Г) местоимение

26. (1) Кое е вярното твърдение?

Думите всички и всякаква са:

- А) сродни думи
- Б) обобщителни местоимения
- В) прилагателни
- Г) показателни местоимения

27. (1) Кое е вярното твърдение?

- А) В простото изречение има само един глагол.
- Б) Просто е изречение, в което има едно сказуемо.
- В) В простото изречение винаги има един подлог.
- Г) Просто се нарича изречение, което се състои само от подлог и сказуемо.

28. (1) В кой ред е употребено съставно именно сказуемо?

- А) Ще се приготвя. Б) Няма да се приготвя.
- В) Не бях готов. Г) Подготвен съм.

29. (1) Кое е вярното твърдение за изречението?

Той наистина му е много неприятно да го разпитват за изпита.

- А) Неправилно е употребена формата на местоимението подлог *той* в безлично изречение.
- Б) Неправилно е употребена кратката форма на непрякото допълнение *му* в безлично изречение.
- В) Има грешка при членуването на съществително от мъжки род единствено число.
- Г) Няма граматически грешки.

30. (1) Какъв вид сказуемо е употребено в изречението?

Никога няма да забравя твоята помощ.

- А) просто Б) съставно глаголно
- В) съставно именно Г) сложно

31. (1) Каква е синтактичната служба на подчертаната дума?

Гривната и пръстенът, намерени при последните разкопки, бяха показани в музея.

32. (2) В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

- А) Когато в събота се качих на магарето, за да поема към планината, изпращан от леля Станка, не можах да скрия сълзите си.
Б) Когато в събота се качих на магарето и поех към планината не можах да скрия мъката си и заплаках пред всички.
В) В събота, когато се качих на магарето, за да поема към планината, заплаках пред всички като дете.
Г) Поех към планината, облян в сълзи, защото не можех повече да крия мъката си.

33. (2) В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

- А) Той или се разхождаше по цял ден из двора, или седеше пред къщата, замислен и помръкнал.
Б) Видях го, че седи пред къщата, но не му се обадох.
В) Дядо ми седеше на пейката пред къщата и чакаше чичо Петър и сина му да дойдат, за да си поговорят.
Г) Мислех си за дядо и за неговите приятели от селото, и ми ставаше мъчно за тях.

34. (2) В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

- А) Ако видиш човек, изпаднал в беда няма ли да му помогнеш?
Б) Той винаги помагаше на хората, изпаднали в беда.
В) Хората, които са изпаднали в беда, се нуждаят от вашата помощ.
Г) Вашата помощ ще стигне до хората, изпаднали в беда.

35. (2) Къде трябва да се поставят запетай в изречението?

Известно е ... (1) че тези животни нападат ... (2) само ... (3) ако са гладни.

- А) само в (1) Б) в (1) и в (3) В) само в (3) Г) на всички места

Прочетете откъса от „Мамино детенце“ на Л. Каравелов и решете задачите от 36 до 41 включително.

Ако Нено и Неновица били лениви и неподвижни, то тяхното дете било живо и пъргаво; ако Нено и Неновица били благоразумни и любители на тишината и на спокойствието, то синът им бил пернат и любител на различни приключения; най-после, ако родителите обичали да трупат богатства, то синът им обичал да ги яде. С една дума, единственото сходство, което съществувало между родителите и детето, се заключавало в това, че всеки от тях обичал да държи главата си високо, да говори повелително и да изисква от ближните си любов и почитание, чегато тия две душевни движения са пряко сирене!

36. (2) Каква е основната тема на откъса?

- А) Да се представи портретна характеристика на героите
Б) Да се представи животът на семейството
В) Да се покажат разликите и приликата между родителите и Николчо
Г) Да се покаже юношеството на героя

37. (1) Какъв е основният похват, с който е изграден откъсът?

- А) преувеличение Б) контраст В) отрицание Г) ирония

38. (1) Какво означава думата „пернат“?

- А) луд Б) хитър В) глупав Г) щастлив

39. (1) С коя дума може да се замени „чегато“?

- А) когато Б) щом като В) тъй че Г) като че ли

40. (1) Какво означава изразът „обичал да държи главата си високо“?

- А) Да се държи надменно Б) Да не си навежда главата
В) Да гледа небето Г) Да говори с хората

41. (1) В кое населено място се развива действието в „Мамино детенце“?

- А) Карлово Б) Казанлък В) Калофер Г) Копривщица

42. (1) Към кого се обръща лирическият говорител в „На прощаване“?

- А) либето Б) дружината В) майката Г) родината

43. (2) Какво изразно средство е „сърце не трае да гледа“?
А) сравнение Б) метафора В) метонимия Г) хипербола
44. (1) С кой стих започва заключителната част на „На прощаване“?
А) „пътят е страшен, но славен“ Б) „аз може млад да загина“
В) „дружина тръгва, отива“ Г) „умря сиромаш за правда“
45. (1) Какво означава думата „найдат“ в контекста на стиховете „Дано ми найдат пушката, / пушката, майко, сабята“?
А) намерят Б) търсят В) донесат Г) вземат
46. (1) Какво е подзаглавието на „Опълченците на Шипка“?
А) 3 март 1878 г. Б) 6 септември 1885 г.
В) 19 февруари 1873 г. Г) 11 август 1877 г.
47. (1) С коя дума завършва цитатът?
*„...едно име ново, голямо, антично,
като Термопили славно, безгранично,
що отговор дава и смива срамът,
и на клеветата строшава...“*
А) векът Б) зъбът В) грехът Г) кракът
48. (2) Какъв похват изгражда Вазов в стиховете „Нека носим йоще срама по челото...“ и „славата му дивна, като някой ек...“ чрез подчертаните думи?
А) антитеза Б) градация В) синекдоха Г) сравнение
49. (1) Какъв е жанрът на „Немили-недраги“?
А) повест Б) пътепис В) новела Г) драма
50. (1) Кой герой от „Немили-недраги“ минава през заледения Дунав?
А) Хаджият Б) Македонски В) Мравката Г) Попчето

КРАЙ НА ТЕСТА

Въпросите от теста са от книгата „Тестови задачи по български език и литература за кандидатстване след 7. клас“ с автори Гургана Дачева и Йовка Тишева и научен консултант Татяна Ангелова.